

эмоционального восприятия, развитие навыков детей и молодежи в использовании классических и современных техник для воплощения творческого замысла и выражении индивидуальности, расширение знаний об окружающем мире.

 **3. Организаторы Конкурса**

3.1 Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Тоцкого района ( далее ДШИ)

Руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляет организационный комитет ДШИ.

**4.Условия и порядок участия в Конкурсе.**

4.1 Работы вместе с заявками на участие в Конкурсе принимаются

 **с 01 октября по 15 мая 2023 года**

4.2 Заявки принимаются как от организации, так и от самих участников.

Работы с заявками (форма заявки приложение 1) принимаются по адресу:

461131 ,Оренбургская область, с.Тоцкое, ул.Ленина д.1,

 МАУ ДО «ДШИ» Тоцкого района.

тел./факс 83534921458, с 9.00 до 17.00 в любой день недели кроме субботы и воскресенья.

4.3 Отправляя работу на Конкурс, автор соглашается с условиями конкурса, указанными в данном Положении, в том числе дает согласие:

- на возможную публикацию работы в электронных версиях и экспонированию на творческих выставках;

-на использование работы для подготовки отчетов Организатора;

-разрешает обработку персональных данных.

4.4 Конкурс проводится путем просмотра и оценивания жюри конкурсных работ (без присутствия автора).

4.5 **Номинация – изобразительное искусство (в любой технике)**

Тематика конкурсных работ должна быть связана с:

-путешествуя по России;

-лучшие друзья;

-край в кортом я живу;

-мир спасёт красота;

- я художник.

Работы должны:

- быть выполнены **самостоятельно**;

- отражать тематику конкурса.

4.6 **Номинация –декоративно-прикладное искусство(в любой технике).**

-лучшая композиция;

-народные промыслы в зеркале современности;

-филигранное исполнение;

-оригинальность технического исполнения;

-оригинальность замысла.

Работы должны:

- быть выполнены **самостоятельно;**

- отражать тематику конкурса.

4.7 Все участники разделяются на следующие возрастные категории:

I категория – 5-6 лет

II категория – 7-10 лет

III категория – 11-14 лет

IV категория – 15-18 лет

 4.8 От 1 участника можно предоставить 2 конкурсные работы **по разным номинациям.**

**5.Оформление конкурсных работ**

5.1 На Конкурс принимаются оригинальные работы, выполненные в разных техниках.

5.2 **Рисунки**, выполненные на плотной бумаге формата А3, оформляются в паспарту белого цвета шириной 5 см. Каждая работа должна иметь в правом нижнем углу **(на паспарту этикетку не приклеивать)**, сопроводительную этикетку размером 5\*10см, выполненную на компьютере; шрифт Times New Roman; размер шрифта 14; одинарный межстрочный интервал; форматирование по центру.

5.3 **Поделки**, каждая работа должна иметь сопроводительную этикетку размером 5\*10см, выполненную на компьютере; шрифт Times New Roman; размер шрифта 14; одинарный межстрочный интервал; форматирование по центру.

**Этикетка должна содержать следующие сведения:**

- название работы;

- ФИО,

- возраст автора;

- полное название образовательной организации, название творческого объединения, если имеется.

- место проживания (поселок/село);

- ФИО руководителя.

6.**Порядок проведения Конкурса**

 Конкурс проводится в 3 этапа:

- прием заявок и работ;

-оценка конкурсных работ жюри;

-награждение.

6.1 Прием заявок и работ **с 01.10.2022 года по 15.05.2023 года.**

Оценка конкурсных работ Жюри проводится **с 10.05.2023 по 15.05.2023.**

6.2 **Критерии оценки качества конкурсных работ:**

оригинальность композиции;

соответствие творческого уровня возрасту автора;

эстетичность работы;

цветовое решение;

техника и качество исполнения работ.

Оценка работ проводится по 5 бальной системе в соответствии с критериями ( пункт 6.2).

Жюри конкурса:

Для подведения итогов Конкурса утверждается жюри, в состав которой входят эксперты по профилю.

6.3 Итоги участников конкурса фиксируются в оценочных листах у каждого члена жюри.

 По итогам Конкурса баллы суммируются, в каждой номинации и категории определяется один победитель. При равном количестве голосов голос председателя Комиссии является решающим.

Конкурсная комиссия вправе признать победителями Конкурса в одной номинации несколько участников Конкурса.

 Работы участников остаются в ДШИ для оформления передвижных и итоговой выставке «Красоту мира, сердцем чувствуя».

**7.Награждение**

7.1 Победители Конкурса награждаются дипломами 1, 2, 3 степени и памятными подарками, итоги конкурса будут опубликованы на сайте МАУ ДО «ДШИ» Тоцкого района: [**https://dshi-tockoe.uralschool.ru/**](https://dshi-tockoe.uralschool.ru/)

Награждение участников будет проходить на торжественном мероприятии (выставки) «Красоту мира сердцем чувствуя».

 **8.Состав жюри**

Председатель жюри:

Процив Е. В. преподаватель высшей квалификационной категории специальных дисциплин, заведующая специальностью «Живопись» ГБПОУ «ООХК», член Союза художников России и международной ассоциации изобразительных искусств ЮНЕСКО, член Союза художников и мастеров современного искусства «Европейский художественный союз».

Члены жюри:

1. Самохвалова Е.В. заместитель директора по УЧ. , преподаватель высшей квалификационной категории МАУ ДО «ДШИ» Тоцкого района.

2.Сухова О.А. заведующая художественным отделением, преподаватель высшей квалификационной категории МАУ ДО «ДШИ» Тоцкого района

3.Розова Е.С. – специалист по работе с семьей ГАУСО «КЦСОН» в Тоцком районе.

Координаторы конкурса:

Самохвалова Екатерина Владимировна,

Сухова Оксана Александровна

тел.:83534921458

**Приложение 1**

Заявка

  на участие в I открытом конкурсе изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Красоту мира сердцем чувствуя»

Направляющее учреждение (при наличии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная категория участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество руководителя (если таковой имеется) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование должности руководителя учреждения (при наличии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон руководителя учреждения (при наличии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон руководителя участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Подпись руководителя/участника)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.